**Shyama Prasad Mukherji College**

**Teaching Plan**

**Course and Year: B.A.(H) Sanskrit ( August-December 2021)**

**Semester: III**

**Taught individually or shared: Individually**

**Paper: SEC-5 Sanskrit Meter & Music**

**Faculty: Dr. Pooja Sharma**

**No. of Classes** (per week)**: 4 Lectures**

**Teaching Plan**



**Name of the Unit:**



**Readings (in APA format)**



**Readings prescribed in the syllabus for each unit**

**Readings, e- references to be given to students but not prescribed in syllabus (if any) for each unit**

**Examples:**

1. **Unit I:**
   1. **Readings prescribed in the syllabus for each unit**
   2. **Readings, e- references to be given to students but not prescribed in syllabus (if any) for each unit**
2. **…**



**No of classes required to complete the unit (approx.): 48**

**Section A : Classes 12**

वैदिक छन्दोमीमांसा**,** युधिष्ठिर मीमांसक**,** रामलाल कपूर ट्रस्ट**,** सोनीपत १९७९

**Section B : Classes 12**

वृत्तरत्नाकर**,** केदारभट्ट

ऋक्प्रातिशाख्य**,** शौनक

**Section C : Classes 12**

वैदिक छन्दोमीमांसा**,** युधिष्ठिर मीमांसक**,** रामलाल कपूर ट्रस्ट**,** सोनीपत १९७९

ऋग्वेद संहिता**,** स्वाध्याय मण्डल**,** वलसाड गुजरात १९९७

ऋक्प्रातिशाख्य**,** शौनक

**Section D : Classes 12**

संगीतरत्नाकर**,** चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन**,** वाराणसी २०११

भरत का संगीत सिद्धान्त**,** आचार्य बृहस्पति**,** बृहस्पति पब्लिकेशन**,** दिल्ली २०१०

संगीत विशारद**,** वसन्त**,** संगीत कार्यालय**,** हाथरस १९९८

**Sub topics to be covered and their order along with the respective time frames (if any)**





**Methodology of Teaching:**

**(Mention the use of ICT, MOOCs fieldwork, visits, or any specific activities apart from lectures)**

**Traditional & Practical**



**ASSESSMENT**



**Tentative date of assessments/ assignments (time frame):**

**Assignment – Beginning of October and November**

**Test – Beginning of October and November**

**Criteria of Assessment:**

स्वर**,** लय**,** उच्चारण से छन्द पहचान **(**क्रियात्मक के लिये **)**

प्रस्तुति**,** वर्तनी**,** तथा स्मृति **(**लेखन के लिये**)**